



# Dazzle' Professional Series Real-Time Video Producer

Digitaler Echtzeit-Videoschnitt und professionelle  
DVD-Produktion



Sie möchten Ihre DV- und Analog-Videos in Echtzeit bearbeiten, wollen aber nicht teure Features mitkaufen, die Sie nie einsetzen werden? Sie möchten Ihre Videos mobil bearbeiten, z.B. im Urlaub oder abends im Hotel auf einer Geschäftsreise? Dann ist Dazzle Real-Time Video Producer die richtige Lösung für Sie, mit der sich Ihnen diese und viele neue Möglichkeiten eröffnen. Denn erstmals wird ein Videoschnitt-System angeboten, das zu einem unschlagbaren Preis-/Leistungsverhältnis die Echtzeit-Bearbeitung Ihrer DV- und Analog-Videos mit Titeln, Grafiken und mehreren Videolayern erlaubt. Bis zu 10 Echtzeit-Layer erzeugen dabei vielfältigste Effekt- und Compositingmöglichkeiten.

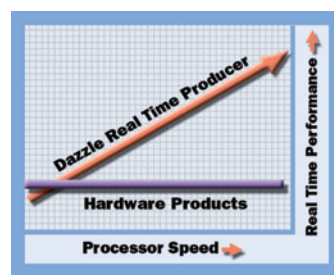
Für die professionelle und präzise Bearbeitung Ihrer Videoclips sorgt die neueste Vollversion 6.5 von Adobe Premiere. Für Compositing und Effekte finden Sie im Lieferumfang Boris FX LTD. Und für die DVD-Bearbeitung, d.h. die Ausgabe Ihres Videos auf CD, Video-CD oder DVD, erhalten Sie unsere mehrfach ausgezeichnete Software DVD Complete.



## Echtzeit-Power für mehr Spaß

### Mehrere Echtzeit-Video- & Grafikspuren

- Skalierbare Leistung; je schneller die CPU, desto mehr Echtzeit-Effekte
- 7 und mehr Video- und Grafikspuren (je nach CPU-Leistung)
- Echtzeit-Effekte und -Compositing



### Echtzeit-Farbkorrektur

- Multiple Farbkorrektur ohne Rendering
- Auf alle Videospuren anwendbar
- Änderungen von Kontrast und Helligkeit in Echtzeit

### Echtzeit-2D Effekte

- Über 30 2D-Effekte in Echtzeit
- Weiche Blenden und Bandeffekte

### Slow-/Fast-Motion in Echtzeit

- Geschwindigkeitsveränderungen des Videoclips ohne Rendering
- Schnelle Bewegungen von Objekten durch nachträgliche Veränderung

### Roll- und Lauftitel in Echtzeit

- Echtzeit-Roll- und Laufschriften
- Professionelle Videoschriftarten
- Weiches Ein- und Ausblenden in Echtzeit

### Echtzeit Motion-Effekte in

#### Adobe Premiere 6.5

- Volle Unterstützung von Adobe Premiere Motion Effekten ohne Rendering
- Bild-in-Bild-Effekte in Echtzeit

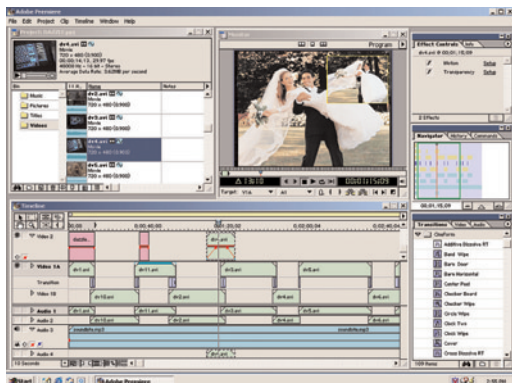
### Einfachste Installation

- Echtes „Plug&Play“
- Keine interne Hardware im PC
- Kein Öffnen des PCs erforderlich
- Keine aufwendige Installation
- Einfache Kabelverbindung (DV-FireWire) wie vom Camcorder gewohnt
- Auch geeignet für den mobilen Einsatz auf Notebooks mit entsprechender CPU-Leistung

## Adobe Premiere 6.5 Vollversion

Das Werkzeug für die professionelle Bearbeitung digitaler Videos

- Professionelle Videoschnitt-Software
- Einfachste Bedienung und schneller Workflow
- Broadcast Titelgenerator Adobe Title Designer
- MPEG-2 Export
- Echtzeit-Bearbeitung mit Dazzle RTVP



## Dazzle DVD Complete Deluxe

Erstellen und Brennen von DVDs

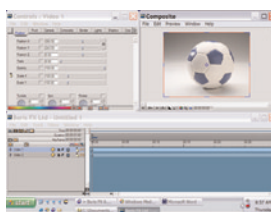
- Professionelle Kreation von DVDs mit interaktiven Menüs, Buttons, Icons, Kapiteln, bewegten Menüpunkten und vieles mehr
- Professionelle Gestaltung von DVD-Hüllen, CD-Cases, Etiketten für DVD, CD und MiniDVD



## Boris FX LTD

Compositing und Effekte

- Umfangreiche Palette von Compositing-Effekten
- Farbfilter, Blurs, „explodierende Partikel“, Geräusche, Keying
- 3D-Compositing von Video und Grafiken



## Anschlüsse



## Systemvoraussetzungen

- CPU:** P4 1,7 GHz oder höher, AMD Athlon XP 1800+ oder höher
- Festplatte:** mindestens 20 GB, 7.200 U/Min., IDE oder SCSI empfohlen. 500 MB freier Speicher für Software-Installation. Eigene Partition für Video-Clips empfohlen
- Betriebssystem:** Windows® 2000, Windows® XP, Quicktime 5.0 empfohlen
- RAM:** 256 MB RAM minimum, 512 MB RAM empfohlen
- IEEE1394:** OHCI-kompatible DV(FireWire)-Schnittstelle (S400) mit 400 mBit, Microsoft DirectX-zertifizierte IEEE 1394-Schnittstelle
- Interface:** wird nicht benötigt durch externe „Plug&Play“-Hardware
- Camcorder-Format:** DV oder analog
- Monitorauflösung:** 1024 x 768, kompatibel mit DirectX 8 oder höher
- Sound:** Soundkarte erforderlich
- Grafikkarte:** 24 Bit, Auflösung 1024 x 768, optional Videomonitor

## Paket enthält:

- Adobe Premiere 6.5 Software inkl. Handbuch
- Adobe Title Designer Software
- Dazzle Real-Time Native Video Pipeline Plug-In für Adobe Premiere 6.5 inkl. Handbuch
- Boris FX LTD Software inkl. Handbuch
- Dazzle DVD Complete Deluxe Software inkl. Handbuch
- Anschlussbox für analoge und DV Ein- und Ausgänge
- i.LINK Kabel (6-pin auf 6-pin)
- Installationsanleitung

## Videoauflösung:

- PAL: bis zu 720 x 576  
NTSC: bis zu 720 x 480

## Anschlüsse:

- DV IN/OUT, FBAS und Y/C - IN/OUT  
Audio IN/OUT

## Video/Aufnahmeformate:

- Cine-Form, DV

## Mögliche Konvertierung in:

- MPEG-2, DVD, SVCD, MPEG-1, VCD, AVI, Real Media®, Windows Media®, DivX (Codec nicht im Paket enthalten)

Falls Sie noch Fragen haben, wenden Sie sich bitte an unser INFO CENTER.

☎ 0180-525 50 20 (0,12 €/Min.)

☎ 07117-60 17 17 (0,15 €/Min.)

☎ 0848-84 50 50 (0,25 sfr/Min.)

Dazzle Europe gewährt Ihnen auf Real-Time Video Producer 24 Monate Garantie. Weitere Informationen über unsere Produkte schicken wir Ihnen gerne auf Anfrage zu. Alle erwähnten Namen und Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Änderungen und Irrtum vorbehalten.

© 11/02 Dazzle Europe GmbH, Ismaning

# Dazzle\*

Dazzle Europe GmbH  
Postfach 1355  
D-85731 Ismaning  
Fax +49 (0)89/ 9595-5555

[www.dazzle-europe.de](http://www.dazzle-europe.de)